

DR rykker langt mod højre

Danmarks Radio skal have ny bestyrelse, og de første udnævnelser er allerede på plads. Når man ser hvem, der er udpeget, kan man godt frygte, hvordan det vil gå med alsidigheden og ytringsfriheden fremover. Der er nemlig tale om et kraftigt skred til højre.

Landets "kulturminister" Brian Mikkelsen, har udpeget sine tre kandidater: en direktør for et tobaksfirma, en IT-direktør (der bliver bestyrelsesformand), samt teologen Katrine Winkel Holm. Hvilke kvalifikationer de tre måtte have på kulturens område, er uvist, men de skal formodentlig – sammen med tidligere boss i de danske filialer af henholdsvis Barbie- og Disney-koncernerne, Kenneth Plummer - sikre, at der ikke komme for mange røde lejesvende til mikrofonerne.

Tre partier har indstillet deres kandidater: Venstres mand er en yderst loyal lokalredaktør fra Nordsjælland, SF møder op med Åge Frandsen, der er det eneste lyspunkt i flokken. DF vil gerne repræsenteres af islamhaderen Ole Hyltoft. Han afløser Aase Steffensen, der blev smidt ud af DF, fordi hun sagde Pia Kjærsgaard imod.

Ole Hyltoft er en frafalden socialdemokrat, og det klassiske eksempel på en politisk "taber", der søger at hævne sig på andre, når drømmene om karriere og berømmelse ikke opfyldes i det parti, han engang var medlem af. Heri ligner han fx Mogens Camre. Som historien har vist, så søger politiske "tabere" langt til højre, hvor der er god plads til at lukke fordommene ud.

Her er en smagsprøve hvad en kuldsejlet karriere, kan få folk til at mene: *"Danskerne som vi er flest, vil høre sammen, være medlem af den danske stamme. Det giver os en rank ryg. Men det får også nu og da vores hjerter til at banke varmt. Det pulsslag vil vi ikke undvære. (...) Men indvandringsfadæsen handler ikke bare om penge. Den handler om, at vore 300-500.000 muslimske indvandrere er ved at etablere sig som et samfund uden for det danske stammefællesskab. Et samfund med egne regler, der indebærer ufrihed, undertrykkelse, vold og barbarisme".* (Ole Hyltoft i Jyllands-Posten, 13.4.2005).

Hvor Ole Hyltoft i det mindst har et forfatterskab bag sig, har været anmelder på det Fri Aktuelt, samt været ministersekretær i Kulturministeriet, da er det mere gådefuldt, hvilken kulturpolitisk indsats Katrine Winkel Holm, har udøvet - bortset fra at forbande islam og fremhæve kristendommens overhøjhed over andre religioner. I denne egenskab har hun da også haft held (?) til at blive valgt som næstforkvinde i Lars Hedegårds islamofobiske Trykkefrihedsselskab.

Måske ønsker Brian Mikkelsen af påskønne det initiativ hun tog, da hun oprettede Det Islam-kritiske netværk - et sammenrend af nogle af folkekirkens mest forbenede præster og teologer - og med en solid relation til CEPOS! Men det kommer hende nok heller ikke til skade, at hun er datter af Søren Krarup.

Nu er det jo ikke første gang, "kulturministeren" manifesterer sit fjendskab mod indvandrere. Hvem husker ikke hans tale på De konservatives landsmøde i 2004: *"Midt i vores land - vores eget land - er der ved at udvikle sig et parallelsamfund, hvor minoriteter praktiserer deres middelalderlige normer og udemokratiske tankegange. Det kan og skal vi ikke acceptere. Det er her, vi har kulturkampens nye front."*

Med en holdning som denne, er det klart, at Brian Mikkelsen har brug for medkombattanter, og det er her Katrine Winkel Holm kommer ind i billedet. Hun skal være med til at forhindre, at der fremover optræder tørklædede studieværter som fx Asmid Abdol-Hamid (fra "Adam og Asmaa). Katrine Winkel Holm skal ikke alene sikre, at kristendommen og det nationale får en større plads i DR, men også at der i DR kan *"plæderes for uligheden som en uomgængelig del af friheden"* (Liberator - Internetmagasin om kapitalisme og frihed, 26. sept. 2005.)

Ønsker man en smagsprøve på hvad det er for en indsats, Katrine Winkel Holm vil udøve, så har hun lagt niveauet med sine udtalelser til Berlingske Tidende. Da DR viste filmen "Den hemmelige krig", betegnede hun den som "ekstremt tendentiøs, og sagde at DR havde haft et dårligt efterår. Det havde slået skår i troværdigheden". Desuden lovede hun, at hun vil bekæmpe "BBC-tilstande" i DR. "*BBC har gjort det til et adelsmærke at være tendentiøse,*" sagde hun.

BBC er formodentlig den mest multikulturelle radio- og TV-station i Europa, og samtidig kendt for sit høje journalistiske niveau, og dét er altså det, Katrine Winkel Holm vil bekæmpe.

Men – hov! Hvad er det egentlig Brian har gang i? Midt i den måske værste krise, regeringen er ude i, og hvor der er åben krig mellem de konservative og DF, da udnævner han Krarups datter til en fremtrædende post i DR. Er det en forsonende gestus for at *please* Pia Kjærsgård? Er det Brian, der bekender kulør? Eller er det højrefløjen, der mobiliserer, nu hvor flertallet i befolkningen skrider, regeringstaburetterne vakler, og hvor det gælder om at stå sammen.

Under alle omstændigheder er der god grund til at frygte for alsidigheden i DR. Den har i mange år været under pres fra højrefløjen. Tankevækkende radio og TV forsvinder, og i stedet får vi programmer om de mest ligegyldige detaljer i kristendommen eller nationens historie, varieret med smart, tom livsstil.

Med sammensætningen af DR's nye bestyrelse, er der grund til at frygte det værste.